

LE QUOTIDIEN DU SPECTACLE VIVANT EN EUROPE DEPUIS 2003



Dis, comment ce sera quand je serai grand ?

Conte pour grandir

Publié le 15 juillet 2018

Par Karine PROST

La compagnie La Courte Echelle propose ici un fort joli conte initiatique, à la fois riche en émotions et en enseignements. Livré dans une esthétique épurée et colorée qui laisse la part belle au rêve.

Ce matin, Valentin se réveille de mauvaise humeur. Et comme souvent dans ces cas là, rien ne va. Même la musique qui le reconforte pourtant d'habitude ne le satisfait pas. Au point qu'il casse son bel instrument. Mais de cette mauvaise humeur et ce triste incident va naître une belle épopée qui fera grandir le garçonnet. Et ouvre les portes de tous les possibles à son jeune public.

Voilà résolument une belle histoire, dans la tradition des contes "pour grandir". Mais qui se distingue par la richesse des pistes qu'il ouvre avec discrétion mais efficacité. Car si la dominante est clairement de mettre en exergue les capacités de chacun à faire changer le monde, la palette qui sert ce dessein est vaste et multiforme. Les uns saisisront une piste, les autres une autre. Pour tous se retrouver autour d'une écoute attentive de l'histoire. Preuve que la représentation fait mouche auprès de son public.

Et la chose n'est pas surprenante. On est ici dans un théâtre qui allie avec art marionnette, chant et jeu de comédien. Les uns parlant aux autres sans distinction de taille et de matière. L'espace est structuré avec efficacité, les lumières habillent les lieux et soulignent les émotions. L'esthétique de la scénographie ravit et les projections ajoutent à la magie de l'ensemble, laquelle suggère sans imposer. Dévoile sans détailler. Ce qui permet à chacun de se projeter dans l'histoire et se l'approprier. Bravo !