



Jeune Public - Avignon Off
Raconte-moi une
chaussure...

Un spectacle qui botte !

Par Karine PROST

Accessoires ou centrales, selon les contes, la chaussure est un élément incontournable du quotidien. Elle devient le support de l'imaginaire et du rêve dans cette fort jolie création de la compagnie de la Courte Echelle.

La magie se cache parfois au fond des placards. Au fond des penderies, cachées tout en bas des étagères. Au fond d'un sac de sport. Ou perdues sous un lit. La trame des plus grands contes se trouve parfois dans des chaussures. Des grandes, des petites, des pour l'hiver, des pour l'été. Pour une Cendrillon, un Petit Poucet. Ou pour toute autre tête blonde, avide de rêves, d'histoires et de poésie.

Quoi de plus coutumier pour un enfant que les chaussures ? Un objet que la compagnie de la Courte Echelle détourne pour en faire un magnifique support aux histoires qu'elle nous livre. Avec grâce, simplicité. Et force talent.

Passant tour à tour de la manipulation du théâtre d'objet au conte, Michèle Albo esquisse tout un univers de bals, de cendres, d'ogres, de petits cailloux. Et de chaussures. Dans lequel les enfants se laissent entraîner sans résistance, vite conquis par la qualité de la prestation.

Notons particulièrement la subtilité du passage d'une technique à l'autre, habilement soulignée par un accompagnement musical discret, qui habille aussi sûrement l'espace que les lumières.

La comédienne n'a plus qu'à dérouler son immense talent de conteuse et nous voilà embarqués, petits et grands. Embarqués dans des histoires connues mais qui trouvent ici de nouvelles couleurs, embarqués aussi dans des histoires inédites. Qui ouvrent l'imaginaire des plus jeunes, les invitent à devenir les acteurs de leurs propres rêves. Bien droits dans leurs bottes...